

# Fiche technique Gyslain.N



# QUATUO<sub>R</sub>

## **Contacts :**

Mail: [gyslain.ncontact@gmail.com](mailto:gyslain.ncontact@gmail.com) / N° téléphone Mobile : 0673492896

## **Artistes:**

Gyslain Ngueno: Chant, Poésie

Rémy Tchangodeï : Clavier

Jean-michel Warluzelle: Basse

Alex Lefko: Batterie, Percussions

**Sauf disposition particulière, chaque musicien vient avec son instrument et ampli.**

## **Equipe technique:**

Son: Patrick ROSA / 0673492896

## **Accueil:**

4 repas chauds, ou 5 si notre technicien son nous accompagne, et boissons (eau, sodas, café, Bières...). Pas de régime particulier, ni d'allergies.

## **Installation et balance:**

Prévoir 1 heure de balance effective avec les musiciens. Merci d'installer le système de diffusion salle et scène avant l'arrivée des artistes.

## **Durée du Set**

Le set entier dure 1h15

## **Merch**

Selon la disponibilité, prévoir un petit coin en autogestion pour exposer CD et livre à vendre.

## **Patch**

Gyslain N

		Micro/ DI	Pied/ Stands
1	kick in	Shure B91A (direct XLR)	
2	Kick out	Audix D6	PP
3	Sn top	Shure SM57	PP/clamp
4	Sn bot	Shure SM57	PP/clamp
5	Hit Hat	Akg C451/Shure Kms137	GP /clamp
6	Tom 1	Sennheiser e904	Clamp
7	Tom 2	Sennheiser e904	Clamp
8	Oh L	Neumann Km184/ Shure Kms137/ AKG C414	GP
9	Oh R	Neumann Km184/ Shure Kms137/ AKG C414	GP
10	Sampler/spd SX L	DI Radial j48	
11	Sampler/spd SX R	DI Radial j48	
12	Sampler/spd mono	DI Radial j48	
13	Bass	XLR	
14	Moog mono	DI Radial j48	
15	Juno L	DI Radial j48	
16	Juno R	DI Radial j48	
17	Nord L	DI Radial j48	
18	Nord R	DI Radial j48	
19	Jx L	DI Radial j48	
20	Jx R	DI Radial j48	
21	Chant Greg ( bat )	SM 58	GP
22	Chant JM ( bass )	SM 58	GP
23	Chant Remi ( piano )	SM 58	GP
24	Chant Lead	HF SM58 /	GP
25	Chant Lead Spare	HF SM58 / SM 58	GP
26			

Son : Patrick ROSA / [pat.hatrack@gmail.com](mailto:pat.hatrack@gmail.com) - +336 70 20 13 36

Gyslain N-1

Mix	Musicien	
1	Chant Lead	Gyslain
	Chant Lead	
2 L	Piano	Remi
2 R	Piano	
3	Bass	Jean Michel
4	Batterie	Greg

Son : Patrick Rosa / [pat.hatrack@gmail.com](mailto:pat.hatrack@gmail.com) - +336 70 20 13 36

## Remarques :

Choix des micros : ou autre microphone de caractéristique similaire.

## Plan de scène

Espace de scène minimum 6mx4m

5 retours sur 4 circuits indépendants

